

## DÖNDÜR DE ANLAT!

### Gerekli materyaller :

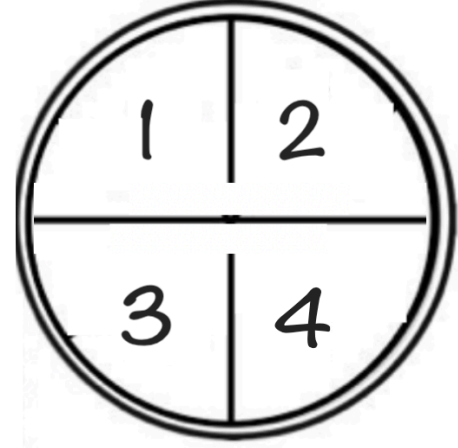
- Bilgilerin yer aldığı çark ve seçimi belirleyecek olan “ok” parçası (“ok” parçası bulunamazsa çark kağıdının altından yukarıya doğru batırılacak şekilde raptiye yerleştirilip, kalın kağıttan hazırlanmış ok hazırlanarak da bu parça elde edilebilir)



- İşitsel ve görsel sorular için gerekli materyaller

- Uygun sınıf ortamı.

Sınıf mevcuduna bakılarak tüm öğrencilerin katılabileceği şekilde gruplar oluşturulur.(örn. 20 kişilik sınıfta 4'erli grup gibi).



Bu grupların her biri kura çekmek suretiyle sıraya konur. Grup içinde belirlenen ve her etapta değişecek kişi, çarkın üstündeki oku döndürür. Çarkın üstünde yer alan her sayı bir kategoriyi nitelendirmektedir.

1 - Yabancı Solistler ve Grupların eserleri (Pop ve Caz müziği)

2 - Dönemler ve Müzik Türleri (Klasik müzik)

3 - Türk Solistler (Pop ve Caz müziği)

4 - Dönem Eserleri (Klasik Müzik)

Ok' un durduğu sayının belirttiği kategoride yer alan soruyu öğrenci gruba yöneltir. Soruyu okuduktan sonra grup cevabı bulmakta güçlük çekerse öğrenci cevabı çağrıştıracak her türlü anlatımı kullanabilir (örnek besteci, o dönemde bestelenmiş başka eser, solistin dış görünüşünü tasvir etme, sürekli yaptığı davranışları yaparak anlatma vb.). Grup sorunun cevabını en fazla 1 dk içinde bulmaya çalışır. Doğru cevabı bulabilirse 10 puan kazanır. Toplamda 50 puana ulaşan grup oyunu kazanır.

\*Dinleme soruları için işitsel materyal, Sunum Materyal'i için hazırlanmış olan linklerden temin edilebilir.

| 1. Kategori<br>-DİNLEME-                            | 2. Kategori  | 3: Kategori   | 4. Kategori<br>-DİNLEME-                             |
|---|--|---|--|
| <b>Elvis Presley</b> , "Can't help falling in love" | Yeniden Doğu çağıdır, Palestrina önemli bestecilerindendir.<br><b>Rönesans</b>   | Türk sanatçılarımızdan kim Berklee Müzik Okulu'nda öğrenim görmüştür?<br><b>Emin Fındıkoğlu</b>   | <b>P.I.Tchaikovsky</b> : "Fındıkkıran" Bale Uvertürü |
| <b>Michael Jackson</b> , "They don't care about us" | Aydınlanma çağıdır, sadelik ve netlik ön plandadır. Mozart ve Beethoven, Haydn ile birlikte en önemli temsilcileridir.<br><b>Klasik</b>  | New York, Woodstock'taki efsanevi Creative Music Studio'da verdiği dersler ve konserlerle dünya çapında iz bırakmış bir müzik bilgisi<br><b>İsmet Sıral</b> | <b>W.A.Mozart</b> : Türk Marşı                       |
| <b>Kerem Görsev</b> , "Therapy"                     | Müzikal olarak zıtlıklar, enstrüman grupları arasındaki karşılıklı atışmalar göze çarpar. Dönemin görkem ve ihtişamı müziklere yansımıştır.<br><b>Romantik</b>   | Türkiye'nin ilk caz müziği yorumcusu unvanına sahip dünyaca ünlü ses sanatçımız kimdir?<br><b>Sevinç Tevs</b>   | <b>F.Lizst</b> : Macar Fantazi no.2                  |
| <b>Barış Manço</b> , "Yaz Dostum"                   | Her ülkenin kendi ulusunun renklerini taşıyan, kendine özgü bir müzik anlayışı geliştirdiği dönemdir. Chopin, Tchaikovsky en önemli temsilcilerindendir.<br><b>Romantik</b>  | 1970'lerden sonra ön planda olan pop müzik sanatçılarımızdan bir tanesini söyleyiniz.<br><b>Ajda Pekkan, Sezen Aksu, Kayahan</b>                            | <b>C.Saint-Saens</b> : "Kuğu"                        |
| <b>Beatles</b> , "Yesterday"                        | Türkiye'de çok sesli müziğin başlaması da bu döneme rastlar. Besteci ve yorumcuların birbirinden tamamen bağımsız, gerçekçi ve ait oldukları kültürün kökenlerine inen sanatçıların çağı olmuştur.<br><b>Çağdaş/Modern Dönem</b> | 1960 yıllar' da yaşamış "Gülpembe" şarkısını seslendiren sanatçımız kimdir?<br><b>Barış Manço</b>   | <b>F.Lizst</b> : Macar Fantazi no.2                  |
| <b>Scott Joplin</b> , "The Entertainer"             | Caz müziğin kökeni kimlere dayanmaktadır ve müziğin hangi ortamda ortaya çıktığı düşünülmektedir? <b>Afrikalılar, tarlalarda çalışırken söyledikleri şarkılar cazın temelini oluşturur.</b>                                      | Mazhar -Fuat - Özkan isimli kişilerden oluşan pop müzik grubu?<br><b>MFÖ</b>  | <b>G.Handel</b> : Sarabande                          |